

Zelfreflectie en ontplooiing in het ritme van voodoo dankzij deze spreker!

Corporate antropoloog Jitske Kramer neemt je mee op ontdekkingsreis naar jezelf.

Beelden: Rein van der Zee

Dat een bezoek aan het muziekfestival in Utrecht kon leiden tot een spiritueel reinigingsritueel in de bossen van Togo, had spreker en antropoloog Jitske Kramer niet voor mogelijk gehouden. Vanuit nieuwsgierigheid en de overtuiging dat we meer dan gedacht kunnen leren van mensen die we om ons heen tegenkomen, sprak Kramer tijdens het festival een voodoopriester aan. Voodoo, is niet dat iets duisters? Ze ging op reis en inmiddels werkt ze hard aan een boek, lezing en korte documentaire over haar ervaring. Het wordt een spannend verhaal, geschikt voor organisaties, maar zeker ook de publieke markt. Een verandering voor de spreker die we kennen en waar we van houden om haar keynote sessies op corporate events. Ze neemt ons mee in haar reis en resultaat!

“Ik heb gemerkt dat veel mensen bij de term voodoo letterlijk een stapje naar achteren doen. Ze zeggen dat ze er niet in geloven, maar er wel angstig voor zijn. Bang zijn voor iets waar je niet in gelooft, kan dat? Ik ging dan ook op reis met de vraag “Moet je ergens in geloven voordat het waar kan zijn?”



Over Jitske Kramer



Jitske Kramer reist de wereld over om te leren van traditionele healers, leiders, verrassende innovators en willekeurige voorbijgangers. Ze kijkt naar de wereld, en organisaties, door het oog van een antropoloog. Culturele antropologie is de discipline die zich afvraagt wat het betekent om mens te zijn tussen mensen in organisaties en daarbuiten. Ze is oprichter van Human Dimensions, veelgevraagd spreker en auteur van *Deep*

Democracy, Wow! Wat een verschil, Jam Cultures en coauteur van *De Corporate Tribe* (managementboek van het jaar 2016) en *Building Tribes*.

Het hele artikel kun je lezen op: <https://www.eventinspiration.nl/in-het-ritme-van-voodoo-dankzij-deze-spreker-en-antropoloog/>